

Koszalin, dnia 11 września 2023 r.

DOM POMOCY SPOŁECZNEJ
im. Anselma Alojzego Młodzika w Parsowie
Parsowo 25
75-039 BIESIEKIERZ

Dotyczy: wydania zaleceń konserwatorskich dotyczących zagospodarowania, prowadzenia robót budowlanych, prac konserwatorskich, zabezpieczenia, ewentualnego przeprowadzenia innych prac dla pałacu w Parsowie, znajdującego się na działce nr 9/7 obręb Parsowo, gmina Biesiekierz.

Odpowiadając na wniosek z dnia 17.01.2023 r. (data wpływu 18.01.2023 r.) zmienionego pismem znak DG-T.21.3.2023.EK z dnia 31.08.2023 r. (data wpływu 31.08.2023 r. i 01.09.2023 r.), Zachodniopomorski Wojewódzki Konservator Zabytków w Szczecinie, działając na podstawie art. 27 Ustawy z dnia 23.07.2003 r. (t.j. Dz.U. z 2022 r. poz. 840), wydaje następujące zalecenia konserwatorskie dla budynku pałacu – ob. Domu Pomocy Społecznej im. Anselma Młodzika w Parsowie, gm. Biesiekierz:

1. Pałac wraz z otoczeniem (park krajobrazowy) i wystrojem wnętrza (piece ozdobne) w miejscowości Parsowo gm. Biesiekierz został wpisany do rejestru zabytków województwa zachodniopomorskiego pod numerem A-440 (dawniej: nr 387) decyzją z dnia 14 kwietnia 1964 r. i podlega konserwatorskiej ochronie prawnej jako dzieło architektury i zieleni komponowanej (art. 6 ust. 1 pkt 1 c), g); art. 7 pkt 1 Ustawy z dnia 23.07.2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz.U. z 2022 r. poz. 840). Prowadzenie jakichkolwiek prac przy zabytku wymaga uzyskania pozwolenia ZWKZ w formie decyzji administracyjnej (art. 36 ust. 1 cytowanej ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami). Druki wniosków o wydanie pozwolenia na prowadzenie prac i robót wraz z niezbędnymi informacjami można pobrać na stronie internetowej www.wkz.szczecin.pl (druki dla Delegatury w Koszalinie).
2. Pałac w Parsowie powstał w kilku etapach: w 1782 r. została wzniesiona barokowa budowla (obecnie część środkowa), po 1860 r. zostało dobudowane neogotyckie skrzydło północne, w 1910 r. dobudowano skrzydło południowe, natomiast około 1922 r. całości nadano ujednoliczoną neobarokową formę, zachowaną do dzisiejszego dnia. Po 1945 r. pałac przez pełnił różne funkcje, a następnie opuszczony popadał w ruinę aż do końca lat 70-tych XX w., kiedy to przystąpiono do jego odbudowy i restauracji oraz adaptacji dla potrzeb Domu Pomocy Społecznej.
3. Podczas przeprowadzonej w dniu 20.04.2022 r. wizji lokalnej stwierdzono silne zawilgocenie, skażenie mikrobiologiczne, oraz odpadanie i złuszczenie się tynków

i warstw malarskich zewnętrznych i wewnętrznych na ścianach, gzymsach, stropach, i balustradach werandy i tarasu głównego od strony parku oraz na ścianach, gzymsach i balustradach tarasu bocznego, a także w innych częściach elewacji, wymagających pilnej interwencji konserwatorskiej i budowlanej. Na ścianach wewnętrznych werandy głównej od strony parku stwierdzono odstaniające się spod odpadających wypraw fragmenty dawnych polichromii.

4. W związku z powyższym zaleca się:

- w zakresie naprawy/wymiany orynowania na budynku pałacowym zaleca się przeprowadzenie analizy skuteczności istniejącego systemu rynien i rur spustowych w obrębie całego pałacu; opracowanie projektu niezbędnych napraw i uzupełnień istniejącego systemu wraz z odprowadzeniem wód opadowych przez uprawnionego inżyniera budowlanego;
- przeprowadzenie analizy przyczyn zawilgocenia oraz opracowanie ekspertyzy stanu zachowania ścian pałacu (w tym ścian piwnic i fundamentów) przez uprawnionego inżyniera budowlanego i dyplomowanego konserwatora zabytków oraz opracowanie projektu budowlanego uwzględniającego wyniki badań i program prac konserwatorskich;
- w zakresie naprawy/uzupełnienia gzymsów, kominów, opierzeń blacharskich oraz remontu ścian fundamentowych, piwnic i schodów w elewacji wschodniej i zachodniej przeprowadzenie badań i opracowanie programu prac konserwatorskich przez dyplomowanego konserwatora zabytków o specjalności konserwacja kamienia, detalu architektonicznego i powierzchni ceglanych.

Z up. ZACHODNIOPOMORSKIEGO
WOJEWÓDZKIEGO KONSERWATORA ZABYTKÓW
Kierownik Delegatury w Koszalinie

mgr Dorota Raczkowska

Otrzymują:

1. Adresat
2. a/a