

# SYSTEM STANDARYZACJI LOGO DLA ZMIENNYCH TECHNIK I ZASTOSOWAŃ



## 1. PALETA CMYK (POLIGRAFIA, PROJEKTOWANIE)



### C - M - Y - K

	0 - 20 - 100 - 0
	40 - 0 - 0 - 0
	100 - 20 - 0 - 0
	80 - 0 - 100 - 0
	0 - 0 - 0 - 20
	0 - 0 - 0 - 100

## 2. PALETA CMYK SKALA SZAROŚCI (POLIGRAFIA, PROJEKTOWANIE)



### K

	25 %
	35 %
	70 %
	60 %
	20 %
	100 %







# SYSTEM STANDARYZACJI LOGO DLA ZMIENNYCH TECHNIK I ZASTOSOWAŃ



## 3. PALETA RGB (TELEWIZJA, KOMPUTERY, PREZENTACJE MULTIMEDIALNE)

### R - G - B









	248 - 196 - 0
	117 - 197 - 240
	0 - 124 - 195
	0 - 161 - 59
	195 - 195 - 194
	31 - 26 - 23

## 4. PALETA RGB SKALA SZAROŚCI

### R - G - B



	182 - 182 - 181
	161 - 160 - 159
	96 - 94 - 93
	114 - 112 - 112
	195 - 195 - 194
	31 - 26 - 23

# SYSTEM STANDARYZACJI LOGO DLA ZMIENNYCH TECHNIK I ZASTOSOWAŃ



## 5. PALETA PANTONE (SITODRUK, TAMPODRUK, INNE)







### PANTONE MATCHING SYSTEM ( COATED )



-  PANTONE Yellow 012 CVC
-  PANTONE 2985 CVC
-  PANTONE 299 CVC 2X
-  PANTONE 375 CVC 2X
-  PANTONE Cool Gray 3 CVC
-  PANTONE Process Black CVC

## 6. PALETA PANTONE SKALA SZAROŚCI



-  PANTONE 421 CVC
-  PANTONE 422 CVC
-  PANTONE Cool Gray 10 CVC
-  PANTONE Cool Gray 8 CVC
-  PANTONE Cool Gray 3 CVC
-  PANTONE Process Black CVC

# SYSTEM STANDARYZACJI LOGO DLA ZMIENNYCH TECHNIK I ZASTOSOWAŃ









## 7. PALETA WEB (INTERNET - MICROSOFT INTERNET EXPLORER)



	FFCC00
	99CCFF
	0066CC
	009933
	CCCCCC
	000000

## 8. PALETA RAL (STAL, BLACHA, MALOWANIE PROSZKOWE)



	1021
	5012
	5017
	6016
	9002
	9005